



ATLAS DES MONDES MUSULMANS MÉDIÉVAUX

Offrir un large panorama de l'histoire, politique et militaire, économique et sociale, religieuse et culturelle, des mondes musulmans médiévaux, de l'Antiquité tardive aux débuts de l'époque moderne, telle est l'ambition du présent Atlas, qui s'appuie sur près de deux cents cartes originales, à toutes les échelles, accompagnée de textes, d'extraits de sources et d'illustrations.

Les conquêtes islamiques ont contribué à la formation d'un vaste ensemble de territoires où les musulmans ont détenu le pouvoir politique, dominant des peuples aux coutumes, langues et religions différentes. Il s'étendait sur trois continents – d'al-Andalus à l'ouest à l'Inde islamisée à l'est – et s'ouvrait sur deux espaces maritimes majeurs, la Méditerranée et l'océan Indien. Cet atlas explore les routes parcourues par les marchands, les pèlerins, les voyageurs, les étudiants et les savants ; il atteste de l'ampleur du phénomène urbain comme de la richesse des échanges dans l'ensemble de cette aire et rend compte de son insertion dans une économie-monde en formation.

Les communautés musulmanes se sont séparées en différentes branches : les sunnites et les chiites, mais aussi une myriade d'autres courants minoritaires qui marquent, jusqu'à nos jours, la topographie religieuse. Si les luttes fratricides furent importantes, les relations conflictuelles avec différents ennemis extérieurs – conquêtes et jihad, croisades et invasions – ont remanié les équilibres internes comme les frontières extérieures. L'activité diplomatique qui se déploya, à travers toute l'Eurasie et de l'Atlantique au Pacifique, la circulation des idées et des modèles littéraires ou architecturaux, témoignent, au-delà des échanges commerciaux, de l'ampleur des réseaux développés au cours des siècles.

Les chercheurs qui ont réalisé cet ouvrage collectif, lancé au sein de l'équipe « Islam médiéval » du laboratoire Orient & Méditerranée (CNRS), sont spécialistes de différents champs de l'histoire médiévale des mondes musulmans. Ils et elles donnent à voir et à comprendre, dans une historiographie renouvelée, une histoire globale et connectée des mondes musulmans médiévaux.

45 € prix valable en France
ISBN : 978-2-271-13949-8



www.cnrseditions.fr

Le prince persan Humay rencontre en rêve la princesse chinoise Humayun, v. 1450.
Musée des Arts décoratifs, Paris.
© Bridgeman Images.

Maquette : SYLVAIN COLLET

ATLAS DES MONDES MUSULMANS MÉDIÉVAUX



Sous la direction de
SYLVIE DENOIX
et HÉLÈNE RENEL

ATLAS DES MONDES MUSULMANS MÉDIÉVAUX

CNRS EDITIONS

